

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Орфоэпические нормы

1. Из данных вариантов произношения выберите нормативные

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| 1. [рэ]зюме – [р'э]зюме | 12. [сэ]йф – [с'э]йф |
| 2. бу[тэ]рброд – бу[т'э]рброд | 13. О[дэ]сса – О[д'э]сса |
| 3. [бэ]кон – [б'э]кон | 14. [тэ]рмин – [т'э]рмин |
| 4. диспан[сэ]р – диспан[с'э]р | 15. [тэ]рмос – [т'э]рмос |
| 5. [тэ]мп – [т'э]мп | 16. [тэ]ст – [т'э]ст |
| 6. гро[тэ]ск – гро[т'э]ск | 17. ши[нэ]ль – ши[н'э]ль |
| 7. [тэ]зис – [т'э]зис | 18. [тэ]ннис – [т'э]ннис |
| 8. ко[фэ] – ко[ф'э] | 19. ко[тэ]дж – ко[т'э]дж |
| 9. син[тэ]з – син[т'э]з | 20. пю[рэ] – пю[р'э] |
| 10. сви[тэ]р – сви[т'э]р | 21. [тэ]нор – [т'э]нор |
| 11. му[зэ]й – му[з'э]й | |

2. Найдите неправильный вариант произношения согласных перед е:

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1. крем [р'э] | 6. фанера [н'э] |
| 2. менеджер [м'энэ] | 7. Шопен [п'э] |
| 3. пеленг [п'э] | 8. джемпер [жэ] |
| 4. каравелла [вэ] | 9. дельта [д'э] |
| 5. сарделька [д'э] | 10. цитадель [дэ] |

3. Выберите правильный вариант

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| а) афера – б) афёра | а) оседлость – б) осёдлость |
| а) береста – б) берёста | а) осетр – б) осётр |
| а) блеклый – б) блёклый | а) острие – б) остриё |
| а) гладкошерстный – б) гладкошёрстный | а) планер – б) планёр |
| а) истекший – б) истёкший | а) гренадер – б) гренадёр |
| а) маневры – б) манёвры | а) холеный – б) холёный |
| а) новорожденный – б) новорождённый | а) старьевщик – б) старьёвщик |
| а) опека – б) опёка | |

4. Определите, в каких случаях сочетание **чн** произносится:

1 – как **ЧН**

2 – как **ШН**

3 – возможно двойное произношение: и **ЧН** и **ШН**

- | | | |
|-----------------|---------------------|-------------------|
| 1. конечно () | 8. сердечный () | 15. сливочный () |
| 2. молочный () | 9. булочная () | 16. копеечный () |
| 3. скучно () | 10. балалаечник () | 17. гречневый () |

- | | | |
|-------------------|--------------------|-------------------|
| 4. что () | 11. чесночный () | 18. Ильинична () |
| 5. порядочный () | 12. скворечник () | 19. девичник () |
| 6. конечный () | 13. яичница () | 20. горчичник () |
| 7. веревочный () | 14. бутылочный () | |

Нормы словоупотребления

5. Определите характер ошибок:

- 1) употребление слова без учета его семантики
- 2) подмена понятия
- 3) алогизм
- 4) неоправданное расширение или сужение понятия
- 5) искажение смысла
- 6) анахронизм
- 7) неточное словоупотребление

1. Декада узбекской кухни в ресторане будет проходить пять дней: с 1 по 5 сентября. 2. С конца VI века до н.э. поток греческих туристов устремился в Египет. 3. Лихачей неизменно встречает авария. 4. Возникает ситуация, сходная с ранними романами Бальзака. 5. Сергею поручили очистить котел от пыли и загрязненности. 6. Отгремели последние звуки Великой Отечественной войны. 7. Окончание курсов в правовом отношении не приравнивается к высшим и средним учебным заведениям. 8. Применение березового гриба рассматривается как общеукрепляющее средство. 9. В течение февраля в Подмоскovie продолжительность суток возрастет на 2 часа. 10. Наш папа по происхождению одессит. 11. Жизнь хороша, по Тагору, во всех ее проявлениях, – для света необходима тень как неременное условие его существования. Мир весь в антимониях, в противоречиях. 12. Вспомните сотрудника апостола Павла, которому он написал послание. 13. Приведем только два факта из бездеятельности руководства молодежного объединения. 14. За стеклянными витражами магазина были видны первые посетители.

6. Объедините в словосочетания слова из левой и правой колонки, учитывая особенности их лексической сочетаемости. Укажите возможные варианты.

1. Античный, классический врожденный, прирожденный гостеприимный, радушный, хлебо- сольный губительный, пагубный долговременный, продолжительный	мифология, языки талант, ум прием, хозяин, человек влияние, воздействие кредит, период
2. Выдвинуть, высказать	гипотеза, догадка

исправить, устранить
найти, обрести
наложить, оставить
обнаружить, открыть
доказать, обосновать
предвещать, предсказать
расширить, увеличить,
повысить, усилить
осуществить, выполнить

недостатки, ошибки
поддержка, опора
отпечаток, след
закон, закономерность
теорема, теория
поражение, успех
возможности, потенциал
внимание, интерес
работа, программа

7. Какие из приведенных ниже словосочетаний закрепились в языке и стали допустимыми (1), а какие воспринимаются как избыточные и не соответствующие языковой норме(2)?

Информационное сообщение, хронометраж времени, патриот своей родины, экспонаты выставки, народный фольклор, букинистическая книга, свободная вакансия, автобиография жизни, монументальный памятник, мизерные мелочи, коллега по работе, ведущий лидер, внутренний интерьер, реальная действительность, период времени, огромная махина, прогрессировать вперед, демобилизация из армии, специфическая особенность, преysкурант цен, габаритные размеры, необычный феномен.

8. В следующих предложениях выделите синонимы. Определите их тип (полные, семантические, стилистические, семантико-стилистические) и стилистические функции (функция замещения, функция уточнения, экспрессивно-стилистическая функция).

1. Академик Л.В.Щерба принадлежит к числу выдающихся русских лингвистов. Интерес к методике преподавания выделяет Л.В.Щербу из всех русских ученых-языковедов (М.М.Матусевич).
2. Брильянты превратились в сплошные фасадные стекла, ... золотые змеиные браслеты с изумрудами обернулись прекрасной библиотекой, а фермуар перевоплотился в детские ясли... (И. и П.).
3. «Вы колдун», – сказала Танечка. «Не колдун, а волшебник. Колдуны старые, а волшебники бывают и молодые», – ответил художник (Неделя).
4. Он знал в детстве не нужду, но бедность (И.Эренб.).
5. ...Когда-нибудь
Заедем к ним; ты их обяжешь;
А то, мой друг, суди ты сам:
Два раза заглянул, а там
Уж к ним и носу не покажешь (А.С. Пушкин.).

6. Он собственно не шел, а влачился, не поднимая ног от земли (А.И. Купр.).

7. И до самой своей смерти квартирант ... будет говорить не «наказывается», а «наказуется», не «поступок», а «деяние» (И. и П.).

8. Уста и губы – суть их не одна,

И очи – вовсе не гляделки!

Одним доступна глубина,

Другим – глубокие тарелки (А.Марков).

9. У нас с вами и так дуэль, постоянный поединок, непрерывная борьба (А.Н.Остр.).

10. Аптекарьша была белокурая женщина, и в свое время благополучно родила аптекарю дочь, белобрысую и золотушную (А.И.Герц.).

11. И все ели. Непрерывно. Куда бы Юрка ни смотрел, он видел, как за стеклами витрин, окон столовых и домов, прямо на улице, на базаре, на пляже, стоя, на ходу, люди жевали, жевали. Завтракали, обедали, ужинали, закусывали, перехватывали, перекусывали, подкреплялись, заправлялись, лопали, жрали... (Н.Носов).

9. Раскройте скобки, выбрав наиболее подходящий по смыслу и стилю синоним.

1. Город – это (*большой, крупный, обширный, громадный*) населенный пункт. 2. Ночь быстро спустилась на землю, но мы продолжали (*дорогу, путь*) и скоро вышли из леса на (*дорогу, путь*) к станции. 3. Сквозь туман слабо (*блестели, сверкали, светились, сияли*) уличные фонари. 4. Дети (*боятся, пугаются, страшатся*) темноты. 5. В рассматриваемой фразе можно (*использовать, применить, употребить*) оба слова, выступающие как синонимы. 6. По иностранному акценту и восточным (*костюмам, нарядам, одежде, одеянию, платьям*) можно было сразу узнать индусов, среди которых только часть была в европейских (*костюмах, нарядах, одежде, одеянии, платьях*). 7. В круг (*дел, обязанностей, функций*) секретаря входит выдача (*различный, всевозможный*) справок. 8. Вспоминая прожитые годы, старик иногда печально улыбается, но больше уже не (*грустит, скучает, тоскует*) как прежде. 9. От испуга он не мог вымолвить ни слова и (*замер, оцепенел, остоленел, окаменел*). 10. Меня (*злят, возмущают*) чудовищные действия террористов, о которых рассказывали по телевизору. 11. (*Вообразив, представив*) всю сложность задачи, он несколько приуныл. 12. Партизаны (*воровали, крали, похищали*) у немцев оружие и боеприпасы. 13. Товарищи поздравили юбиляра и (*подарили, вручили, преподнесли*) ему цветы. 14. Катерина не смогла жить в «темном царстве» и (*прыгнула, бросилась, кинулась*) с обрыва в Волгу.

10. Определите стилистические функции антонимов:

выражение антитезы

отрицание контрастных признаков предмета

создание каламбура

объединение несочетаемых признаков предмета (оксюморон)

указание на чередование, последовательность фактов

указание на охват всего явления целиком.

1. Ты богат, я очень беден, ты прозаик, я поэт. Ты румян, как маков цвет, я, как смерть, и тощ, и бледен (А.С.Пушк.). 2. О, кто-нибудь, приди, нарушь чужих людей соединенность и разобщенность близких душ (Е.Евт.). 3. Не веселая, не печальная. Словно с темного неба сошедшая, ты и песнь моя обручальная, и звезда моя сумасшедшая (Н.Заболоц.). 4. Чую с гибельным восторгом – пропадаю, пропадаю... (В.Высоц.). 5. И горек мне мой сладкий, мой эмигрантский хлеб (Б.Окудж.). 6. Так мало пройдено дорог, так много сделано ошибок (С.Есен.). 7. Спят богатые и бедные, и мудрые, и глупые, и добрые, и лютые (А.П.Чех.). 8. Вот вдали блеснула ясная зарница, вспыхнула и погасла (А.Блок). 9. Характер спортсменов воспитывается не триумфом побед, а горечью поражений. 10. Почему чаще всего неограниченные возможности у ограниченных людей? (ЛГ). 11. В свете новых решений, точнее в их тьме (А.Кныш.).

12. Канцелярская басня.

Сверху дали «добро».

Внизу зло выругались, но пошли выполнять.

Так добро побеждает зло (А.Кныш.).

11. Определите характер ошибок, возникших при употреблении антонимов:

неточно построенная антитеза

неуместное употребление антонимов

сочетание взаимоисключающих понятий

противопоставление понятий, которые не имеют ничего общего

неоправданный оксюморон

невольный каламбур

неуместный антифразис

1. Это книга о любви и радости, ненависти и горе, жизни и смерти. 2. Мой еж живет совсем плохо, он умер. 3. Жидкость в стенках капилляра опускается на высоту, определяемую следующей формулой. 4. Молодая артистка превосходила других балерин, создавая поэтические, всегда живые образы обычно мертвых балетных героинь. 5. Не веселый, но и не мажорный, этот простой мотив почему-то запал в душу. 6. В настоящее время институт не имеет возможности удовлетворить вашу просьбу из-за отсутствия наличия садовых участков. 7. Разрыв между уровнем цен и уровнем заработной платы не только не уменьшился, но и еще больше углубился. 8. Староста сказала, что в группе с опозданиями все благополучно. 9. Когда я вошел в комнату, жена настраивала телевизор, не замечая, как я

расстроен. 10. Старуха Изергиль была молода и красива. 11. В силу слабой теоретической подготовки студент Петров не сможет написать дипломную работу. 12. На девочке было рваное платье и большие маленькие ботинки. 13. Не разговорчивый, но и не болтливый, он притягивал к себе какой-то внутренней силой. 14. В вашем предложении нет умных идей, кроме глупых.

12. К каждому из паронимов подберите синонимы из скобок.

А) Умный / умственный (разумный, мыслительный, интеллектуальный)

явный / явственный (несомненный, бесспорный, отчетливый)

дружеский / дружественный (товарищеский, приятельский, дружелюбный)

длинный / длительный (протяженный, долговременный)

запасный / запасливый (предусмотрительный, резервный, дополнительный)

злой / злостный (недобрый, вредный, злонамеренный, свирепый)

комический / комичный (смехотворный, комедийный)

нестерпимый / нетерпимый (недопустимый, невыносимый)

оборотливый / оборотный (предприимчивый, противоположный)

опасный / опасливый (рискованный, осторожный)

понятный / понятливый (ясный, способный)

скрытый / скрытный (неоткровенный, тайный)

удачный / удачливый (везучий, успешный).

Б) Предоставить / представить (познакомить, отдать)

сыскать / снискать (отыскать, найти, заслужить, завоевать)

тяготеть / тяготить (склоняться к чему-либо, обременять)

мудреть / мудрить (умнеть, хитрить, умничать)

обделить / оделить (обойти, наделить, одарить)

заблудиться / заблуждаться (запутаться, ошибаться)

заживать / заживлять (излечиваться, исцеляться, вылечивать, исцелять)

представиться / преставиться (отрекомендоваться, скончаться, умереть)

дерзить / дерзать (грубить, отваживаться, осмеливаться).

13. Раскройте скобки, выбрав подходящий пароним.

Дерево (*приметное, приметливое*), доводы (*понятные, понятливые*), характер (*скрытый, скрытный*), нота (*дипломатичная, дипломатическая*), завтрак (*сытый, сытный*), боль (*нетерпимая, нестерпимая*), наступление (*генеральное, генеральское*), телеграмма (*благодарная, благодарственная*), впечатление (*целое, целостное*), человек (*одинокый, одиночный*), занятия (*практичные, практические*), выход (*запасный, запасливый*), промысел (*доходный, доходчивый*).

14. Выберите из слов, данных в скобках, подходящий пароним.

1. Это наказание носит чисто ... характер (*воспитательский, воспитательный*). 2. Осторожно: во дворе ... собака (*злостный, злой*). 3. Его ... талант был высоко оценен критикой (*исполнительный, исполнительский*). 4. Мы не поняли, почему он так поступил, и не считаем его действия ... (*логичный, логический*). 5. ... анализ этого исследования был не очень ... (*критичный, критический*). 6. К моему пребыванию в этом учреждении относятся ..., это уже стало для меня ... (*нестерпимый, нетерпимый*). 7. Мы с вами должны собраться и ... те вопросы, которые не были ... в соглашении (*оговорить, обговорить*). 8. В время сбора малины и смородины на даче шло ежедневное ... (*варенье, варение*). 9. К дежурному подошел молодой ... с новеньким ... в руках (*абонент, абонемент*). 10. На громкий ... послышался отчетливый ... (*оклик, отклик*). 11. ... держали опытные руки ... (*отбойник, отбойщик*). 12. В его речи это положение теперь уже звучало не ..., а ... (*оговорка, отговорка*). 13. В глубине ... сада распустились нарядные ... мальвы (*цветистый, цветастый*). 14. Когда расчищали серные ключи, то находили дубовые клинья, чурбаки и доски, которыми были крепко заколочены главные ..., отчего вода, прегражденная в своем ..., просачивалась вокруг множества маленьких родников (*исток, источник*). 15. Сестра дала ему ... совет обзавестись одеждой из ... материала (*практичный, практический*). 16. Новые ... были представлены на выставке уже известными в стране ... (*экспонат, экспонент*). 17. В декабре в ... обществе приняли ... взносы на особенно крупную сумму (*акционерский, акционерный*). 18. Путь был ..., и парень постоянно бросал ... взгляды на проводника (*опасливый, опасный*). 19. ... столик – одна из обязательный ... принадлежностей (*гримерный, гримерский*).

15. В каких предложениях допущены ошибки, возникшие в результате смешения паронимов?

1. Это была худая, ребрастая девочка, с тонкими руками и ногами. 2. Любой поступок заслуживает осуждения. 3. Мальчик отвечал на вопросы с каким-то виновным видом. 4. Один берег реки был луговой, а другой глиняный. 5. Знаток во всем, он все же был невеждой в живописи. 6. Следовательно, эффективное управление тепловым потоком имеет огромное

значение. 7. У лисы пушной хвост. 8. Название не отражает существа фильма. 9. Стены имеют неприглядный вид, они не покрашены, вместо вешалок вбиты гвозди. 10. Их уговор с транспортниками оказался пустой бумажкой. 11. Универсальный стиральный порошок также употребляется для мытья посуды. 12. Потребовались экскурсии в математику, геометрию, тригонометрию. 13. Грипп очень заразителен. 14. На собрании станичников царствовала разногласица. 15. Появился парламентарий с белым флагом. 16. Фантазирование было особенностью его характера. 17. Свое призвание он видит в службе искусству.

16. Что обозначают данные слова:

досуг	1) любимое занятие 2) свободное от работы время 3) безделье 4) развлечения
апологет	1) защитник какой-либо идеи 2) местный житель 3) непримиримый враг, противник
казус	1) ложное, сомнительное положение 2) сложное, запутанное дело 3) случай, обычно сложный, запутанный или необычный, смешной
конверсия	1) полное разоружение 2) перевод оборонной промышленности на выпуск гражданской продукции 3) усовершенствование оборудования
коллаж	1) юмористический рисунок 2) прием в изобразительном искусстве – наклеивание на какую-либо основу материалов, отличающихся от нее по цвету и фактуре, а также произведение, целиком выполненное этим приемом 3) столкновение противоположных взглядов, стремлений, интересов
эскалация	1) постепенное и неуклонное наращивание, увеличение, расширение чего-либо 2) стремление к этническому или племенному обособлению в политике и экономике 3) противоборство, противостояние

паритет	1) вспомогательная деталь чего-либо 2) предмет, который, якобы, защищает от несчастья; его носят суеверные люди 3) редкость, ценная редкая вещь
референдум	1) руководство, совет, как действовать в той или иной ситуации 2) всенародное голосование по какому-либо важному вопросу государственной жизни 3) консультация по определенным вопросам
периферия	1) местности, отдаленные от центра 2) внешняя часть чего-либо в отличие от центральной его части 3) исключительное явление
рейтинг	1) публичное оглашение мнений, сведений о чем-либо 2) общее согласие по спорным вопросам, достигаемое в результате опроса мнений, обсуждения 3) индивидуальный числовой показатель оценки какого-либо человека, определяющий его общественно-политический портрет, спортивное мастерство и т.п.

17. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

- 1) Маркетинг – система мероприятий по изучению рынка и активному воздействию на потребительский спрос
- 2) Менталитет – словарный запас нации
- 3) Аналогия – сходство в каком-либо отношении между предметами
- 4) Адаптация- состояние полного безразличия, равнодушия
- 5) Паритет – равенство, одинаковое положение, равноправие сторон
- 6) Инцидент – случай, происшествие (обычно неприятного характера), недоразумение, столкновение.
- 7) Альтернатива – необходимость выбора из двух или нескольких взаимоисключающих возможностей, а также каждая из этих возможностей
- 8) Дайджест – первое публичное представление, официальное знакомство с какой-либо новинкой (товаром, книгой, журналом и т.п.)

9) Эйфория – чувство приподнятого, повышенно-радостного настроения или благодушия, не оправданное объективными условиями

10) Конфронтация – сплочение сил, объединение и укрепление усилий для достижения каких-либо целей

11) Профанация – искажение, извращение; непочтительное отношение к тому, что достойно уважения; опошление, осквернение (памяти о ком-либо, учения, произведения искусства)

12) Релаксация – относительно кратковременное, сильно и бурно протекающее эмоциональное переживание

13) Сенсация – обработка и изучение каких-либо количественных показателей

14) Одорология – наука о запахах

18. Замените выделенные слова подходящими по смыслу фразеологизмами.

Встать *рано*; я вас *разоблачу*; не надо *преувеличивать*; это ему *не по-может*; написано *неразборчиво*; изучить *основательно*; ребенок растет *быстро*; опаздывая, мы мчались *быстро*; он был мастер *фантазировать*; у него *много* денег; он учится *с большим напряжением*; пирог был очень *вкусным*; ему все *безразлично*; администрация *не замечает* этих недос-
татков; он очень *умный*; путешественникам пришлось *поголодать*.

Морфологические нормы

19. Выберите вариант, который соответствует современной нейтральной норме.

Прозрачная вуаль — прозрачный вуаль,
красный георгин — красная георгина,
белый лебедь — белая лебедь,
расстёгнутая манжета — расстёгнутый манжет,
певучий рояль — певучая рояль,
модная туфля — модный туфель,
удобная тапочка — удобный тапочек,
кожаная сандалета — кожаный сандалет,
железный рельс — железная рельса,
оплаченная плацкарта — оплаченный плацкарт,
спелый помидор — спелая помидора,
заказная бандероль — заказной бандероль,
детский шампунь — детская шампунь
кровоточащий мозоль — кровоточащая мозоль.

20. Раскройте скобки, поставив определение в нужной форме.

Фойе (просторный, просторное), амплуа (широкий, широкое), жюри (авторитетный, авторитетное), какао (вкусный, вкусное), кофе (чёрный, черное), кафе (уютный, уютное), меню (разнообразный, разнообразное), коммюнике (официальный, официальное), атташе (вновь назначенный, вновь назначенная, вновь назначенное), рантье (богатый, богатая, богатое), турне (недельный, недельное), портье (пожилой, пожилая, пожилое), метро (минский, минское), портмоне (кожаный, кожаное), мисс (очаровательный, очаровательная), визави (мой, моя, мое), салями (нежирный, нежирная, нежирное), авеню (широкий, широкая, широкое), инкогнито (таинственный, таинственная, таинственное), кенгуру (австралийский, австралийская), иваси (копчёный, копченая), колибри (яркий, яркая), такси (частный, частное), Чикаго (огромный, огромное), Гаити (живописный, живописное).

21. Раскройте скобки, выбрав нормативную форму Р. п. мн. числа.

1. Мать велела мне купить несколько (*простынь, простыней*).
2. Я не нашла в магазинах ни (*апельсин, апельсинов*), ни (*мандарин, мандаринов*), ни (*баклажан, баклажанов*), зато купила два килограмма (*помидор, помидоров*) и пять (*килограмм, килограммов*) (*яблок, яблоков*).
3. В нашем доме было несколько (*кочерг, кочерег*).
4. В этом районе открыли много детских (*яслей, ясель*).
5. Для всей компании нам пришлось купить пять (*дыней, дынь*).
6. В поход мы взяли две пары резиновых (*сапог, сапогов*), несколько пар шерстяных (*чулок, чулков*) и (*носок, носков*).
7. Осенью всегда бывает много (*свадьб, свадеб*).
8. Много (*басен, басней*) включено в новый учебник по литературе.
9. Роскошный дом украшало несколько (*ставен, ставней*).
10. После первых (*заморозок, заморозков*) мама заставляет носить шапку..
11. На Черном море много песчаных (*побережий, побережьев*).
12. Храбростью наших (*солдат, солдатов*) и (*партизан, партизанов*) восхищались даже враги.
13. Я оставался в лесу долго: от синих (*сумерек, сумерков*) до полных (*потемок, потемков*).
14. В саду много (*яблонь, яблоней*) и (*вишен, вишней*).

15. В нашем городе много (*грузин, грузинов*), (*туркмен, туркменов*), (*узбек, узбеков*), (*цыган, цыганов*), (*башикир, башикиров*).

16. Я купила весь садовый инвентарь, кроме (*грабель, граблей*).

22. Выберите нормативный вариант формы И. п. Следующих существительных. Учтите возможность стилистических вариантов.

Адресы – адреса, вексели – векселя, директора – директора, инспекторы – инспектора, договоры – договора, торты – торта, бухгалтеры – бухгалтера, почерки – почерка, цехи – цеха, якоря – якоря, лекторы – лектора, катеры – катера, профессора – профессора, сторожи – сторожа, паспорта – паспорта, куполы – купола, офицеры – офицера, шоферы – шофера.

23. В каких предложениях допущены ошибки, связанные с ненормативным употреблением форм прилагательных.

1. Горнодобывающая промышленность является одной из самых важнейших отраслей народного хозяйства. 2. Бытовые условия в поселке оказались более предпочтительнее, чем в леспромхозе. 3. Есть основания предполагать, что в ближайшие дни будут даны старты первому этапу зимней спартакиады. 4. В истории фигурного катания эта пара сыграла выдающуюся роль. 5. Разработка этого месторождения сейчас является наиболее важной задачей. 6. Материал, применяемый для строительства скоростных судов, должен быть достаточно прочным и легким. 7. Цифры – самое убедительнейшее доказательство снижения инфляции. 8. Манера чтения этого актера неудачная, несовременная. 9. Сегодня наша команда показала более лучшую игру. 10. На этом вопросе следует остановиться несколько поподробнее. 11. Выводы в работе интересные, но не свободны от противоречий. 12. Мой брат намного моложе меня, но кажется моим ровесником.

24. Раскройте скобки, поставив заключенные в них слова в нужной форме. При наличии вариантов дайте их нормативно-стилистическую характеристику.

1. Для участия в соревнованиях намечено пригласить (двадцать один спортсмен, двадцать одного спортсмена). 2. В работу научного кружка вовлечено около (полтора десятка, полутора десятков) студентов. 3. Аптека находится совсем близко, в (полтора шага, полутора шагах) отсюда. 4. В каждой группе занималось по (шесть, шести) человек. 5. На счетах хранилось по (миллиард, миллиарду) рублей. 6. Каждый ученик должен получить по (десять, десяти) учебников. 7. В каждом ряду по (пятьдесят, пятидесяти) мест. 8. Интересную книгу мы готовы читать по (несколько, несколько) раз. 9. В эту суровую зиму оленям пришлось по (много, многу) дней бродить в поисках пищи. 10. На традиционной встрече выпускников я встретил (тридцать четыре однокурсника, тридцать четырех однокурс-

ников). 11. Работа мотора рассчитана на (тысяча двести, тысячу двести) оборотов в минуту. 12. Эти события датируются (тысячей двухсотым, тысяча двухсотым) годом. 13. Это был нелегкий путь в (тысяча, тысячу) километров. 14. Школа (тысячью нитями, тысячью нитей, тысячей нитей, тысячей нитями) соединена с жизнью. 15. Площадь Болгарии равна (сто одиннадцать тысяч, ста одиннадцати тысячам) квадратных километров. 16. С тех пор прошло более (два десятилетия, двух десятилетий). 17. Ярko горели два (крайние, крайних) окна на девятом этаже. 18. По этим дорогам двигаются три (большие, больших) колонны солдат. 19. По щеке покатились две (крупные, крупных) слезы. 20. (Последние, последних) два слова были написаны решительным почерком. 21. Пришлось простоять в очереди (целые, целых) три часа. 22. Ты говоришь по телефону уже (добрые, добрых) полчаса. 23. У (обоих, тех и у других) часов сломалась пружина. 24. Необходимо доставить (пятьдесят три пассажира, пятьдесят трех пассажиров) к месту назначения.

25. Раскройте скобки, выбрав подходящий вариант.

1. Радостно встретились после долгой разлуки (два друга – двое друзей). 2. На кафедре работали (семь доцентов – семеро доцентов) и (два профессора – двое профессоров). 3. Вчера были выписаны последние (два больных – двое больных). 4. В семье старого охотника было (три сына – трое сыновей); все (три – трое) тоже прекрасные охотники. 5. Серому волку не удалось съесть (семь – семеро – семерых) козлят. 6. Ловко обманули злого волка (три поросенка – трое поросят). 7. Старшие братья уехали вперед, младшие ждали, пока за ними (трое – троими) придет мать. 8. Работы было много, каждому из нас приходилось работать чуть ли не за (трех – троих). 9. Метель не утихла в течение (трех – троих) суток. 10. Их (четыре – четверо); все они ученицы балетной школы. 11. В семье было (пять – пятеро) детей: (три мальчика – трое мальчиков) и (две девочки – двое девочек). 12. Всех саней было (четыре – четверо). 13. Навстречу ему шли (три мужчины – трое мужчин).

26. Выберите из заключенных в скобки местоимений наиболее подходящие. Укажите возможные варианты.

1. Я заказал в библиотеке книгу, нужную мне для (моих – своих) занятий. 2. Берегите (ваше – свое) здоровье, не переоценивайте (ваши – свои) силы. 3. Вам не следует оставлять (вашу – свою) работу незаконченной. 4. Куда вы положили (ваш – свой) портфель? 5. Вам не следовало бы ссорить братьев с (их – своей) сестрой. 6. Весь вечер (моему – своему) брату Артур усердно помогал. 7. Хозяйка приветливо встречает гостей, для (всякого – каждого) находит доброе слово. 8. И она не забудет. Всех приветит, (всякому – любому) доброе слово найдет. Вот она какая. 9. Язык (всякого – каждого) действующего лица в пьесах Чехова отличается своеобразием.

10. Докладчик хорошо подготовился к выступлению и сумеет ответить на (каждый – любой) вопрос. 11. Придется задержаться на некоторое время: осталось еще много (всяких – любых) дел. 12. На этом отрезке пути поезда останавливаются почти на (каждой – любой) станции. 13. Это были интересные люди, и с (каждым – любым) из них было приятно поговорить. 14. Книг много, выбирайте (всякую – любую) по своему вкусу. 15. Дом стоял уединенно, в стороне от (всякого – любого) человеческого жилья. 16. (Каждому – всякому – любому) растению необходима влага. 17. На этот счет возможны (любые – всякие) предположения. 18. Вот она, эта история, сокращенная до размеров притчи, чтобы ее можно было рассказать (каждому – всякому – любому).

27. Образуйте форму повелительного наклонения следующих глаголов:

Ехать, лечь, ложиться, махать, напоить, чистить, пойти, лазить, накрыть, лазать, класть, положить, высыпать, выстроить, завлечь, брать, взять, дать, давать, прийти.

28. От приведенных глаголов образуйте (если возможно) формы 1 л. ед. ч.:

Затмить, блестеть, ваксить, жать (руку), жать (пшеницу), капать, жаждавать, брести, уступить, смутить, галдеть, дудеть, басить, дерзить, победить, чудить, очутиться, убедить, разъяснить, разъяснеть.

29. Раскройте скобки, выбирая один из глаголов движения. При наличии вариантов объясните свой выбор.

1. Этот спортсмен хорошо (*бежит* — *бегает*) на короткие дистанции. 2. На этот раз, поднимаясь в горы, тяжёлые вещи мы (*везли* — *возили*) на лошадях. 3. В темноте трудно было угадать, куда (*ведёт* — *водит*) нас наш проводник. 4. Опытный шофёр превосходно (*ведёт* — *водит*) машину. 5. Этот молодой человек хорошо (*едет* — *ездит*) на мотоцикле. 6. Каждый год во время каникул я (*ехал* — *ездил*) к своим родным. 7. Улитка (*ползёт* — *ползает*) непостижимо медленно. 8. (*Идите* — *ходите*) быстрее, чтобы не опоздать на поезд. 9. Мяч низко (*летит* — *летает*) над сеткой и попадает прямо в руки волейболиста. 10. На работу я обычно (*еду* — *езжу*) автобусом. 11. Кто-то неслышно (*подошёл* — *подходил*) к двери. 12. Два года назад к нам (*приехали* — *приезжали*) родственники из Петербурга. 13. Какие-то люди (*шли* — *ходили*) по аллеям парка. 14. Высоко в небе, подгоняемые ветром, быстро (*плывут* — *плавают*) белые облака. 15. Уже издалека было видно, что из трубы (*шёл* — *ходил*) дым. 16. Весь день мальчишки (*бежали* — *бегали*) по двору и (*гнали* — *гоняли*) мяч.

Синтаксические нормы

30. Порядок слов нарушен в предложениях:

1. Прибыла телеграмма с просьбой увеличить выпуск одного типа машин. 2. Каждый рабочий закреплен за определенным станком, который следит за его состоянием. 3. Брат не только побывал в доме отдыха, но и у отца в деревне. 4. Мы широко готовились отметить юбилей известного поэта. 5. Студенты хорошо справились с поставленными перед ними задачами. 6. Мы далеко еще не использовали возможностей нового метода. 7. Только те студенты, которые успевают по всем предметам, могут поехать за границу во время учебного года. 8. Опавшие листья с деревьев шелестели под ногами. 9. Директор принимает в этом кабинете людей с их проблемами. 10. Успехов больших добились учащиеся нашей гимназии. 11. Я не только купил книгу, но и несколько брошюр. 12. К нему стекались телеграммы и письма с пожеланиями избавления от болезни и долговечной жизни.

31. Ошибки в согласовании сказуемого с подлежащим допущены в предложениях:

1. Тридцать один спортсмен участвовали в этом кроссе. 2. Врач Симона прописала мне новое лекарство. 3. Подавляющее большинство студентов, выполнявших контрольную работу, справились с предложенными заданиями. 4. «Мастер и Маргарита» написаны М. Булгаковым. 5. Ряд молодых ученых направлен за рубеж. 6. Два ученика медленно шло по дорожке к школе. 7. Тридцать делятся на пять без остатка. 8. Лекарственное растение чистотел рос рядом с домом. 9. Девушка-милиционер мило улыбнулась нам. 10. В этом году в танцевальную студию записалось только семь человек. 11. Платье-халат висел на спинке стула. 12. Никто из сестер, даже старшая, не знали о внезапном приезде отца. 13. Об этом инциденте нам рассказал не кто иной, как Ирина. 14. Газета «Аргументы и факты» не вышли, как обычно, в четверг. 15. А вечером ко мне пришли Петров и его гость из Германии Шульц. 16. Экзамен принимал профессор вместе с ассистентом. 17. Те, кто не принесли книги в библиотеку, не получили новые.

32. Ошибки в согласовании определений и приложений допущены в предложениях:

1. В этом месяце в музей были переданы две старинных иконы. 2. Последующие два месяца он посвятил сбору информации о форуме. 3. Целых три года понадобилось писателю, чтобы доработать рукопись. 4. Два бабушкины ожерелья достались ей в наследство. 5. Двое случайных прохожих видели, как кто-то в черном быстро шел от дома. 6. На этих переговорах обсуждались вопросы экономического и культурного сотрудничеств

двух стран. 7. Правая и левая сторона улицы была освещена одинаково. 8. Вызвали и Сидорова, нужного как свидетель по этому делу. 9. На дне рождения съели два торта-мороженых. 10. Этот санаторий располагается на реке Днепр. 11. Скоро наши спутники приблизятся к планете Венере. 12. Четыре письма-открытки он получил из одного города. 13. Автопарк приобрел два новые троллейбуса. 14. Мой друг, к сожалению, ужасная неряха. 15. Последние две недели отпуска мы провели в Феодосии. 16. Эти лекарства нужно принимать каждые четыре часа. 17. Три письменные стола еще не проданы.

33. Определите, за счет чего возникли ошибки в употреблении однородных членов предложения: 1 – немотивированный выбор союза или предлога; 2 – логическая ошибка; 3 – нарушение грамматических форм.

1. Особенностью этой книги является то, что ее составители много внимания уделяли на сопоставление фактов русского языка и белорусского (). 2. В городе открыты новые образовательные учреждения: лицей, молодежный театр, колледж связи (). 3. Хорошо относящиеся к учебе, и стремясь относиться еще лучше, студенты нашего факультета добились больших успехов (). 4. В нашем отделе можно купить канцелярские товары, карандаши, папки, цветную бумагу (). 5. Никто из нас не поинтересовался состоянием здоровья Алексея и почему он вторую неделю пропускает занятия (). 6. Количественный анализ будет использован как для поставленной проблемы, а также для анализ этого лексического пласта (). 7. Это пособие можно эффективно использовать при подготовке не только к устному, но и ко всем формам проведения экзаменов (). 8. Теперь каждый покупатель может получить интересующую его информацию, похвалить или предъявить свои претензии работникам универсама по этому телефону (). 9. Учитель быстро вышел из класса, и растерявшимся ученикам пришлось решать задачу в гордом одиночестве (). 10. К сожалению, новые формы работы не привлекли еще внимания как учеников, так и школы в целом (). 11. Такие соревнования регулярно проводятся в университете. факультете, даже студенческих группах ().

34. Исправьте предложения. Укажите характер ошибок.

1. Для нахождения разрешения этой ситуации надо прибегнуть к исключительным мерам. 2. Температура не будет очень холодной, всего 5 градусов ниже Цельсия. 3. Наша университетская команда, принимавшая участие на городских соревнованиях, завоевала первенство. 4. Создать удобную и красивую одежду, логичность и целесообразность – вот основные вопросы художников-модельеров. 5. В эти годы были построены заводы и фабрики, кино и театры, магазины и школы. 6. Долг врача не отмахиваться от больного, а довести его до конца. 7. Очень большую роль возлагал я на эту встречу. 8. Сегодня всем квартиросъемщикам быть дома –

только совместными усилиями мы уничтожим тараканов. 9. Вечер, посвященный юбилею поэта, состоится сегодня утром. 10. Писатель не должен допускать навязывания своих мыслей в голову читателя. 11. На высоком уровне находится количество дорожно-транспортных происшествий. 12. Многие поэты описывали природу в своих творениях, но почему-то именно Пушкин сумел отличиться в этом направлении. 13. Еще в раннем детстве ему привила любовь к природе няня Арина Родионовна, которую он пронес через всю жизнь. 14. В стихотворении «Я убит подо Ржевом» Твардовский в форме монолога отдает жизнь за будущее. 15. С большой любовью описывает автор любовь деревенских жителей к кладбищу. 16. Любовь не может появиться внезапно, вдруг, вот так, ни с того, ни с чего. 17. Раскольников решился и убил сборщицу налогов. 18. Война прошла по планете, оставив открытую рану для человечества. 19. Вслед за братом она решила уехать в Петербург, но дело не об этом. 20. Нельзя цепляться и висеть на подножках трамваев и поездов. 21. Погодные условия в этом году оказались куда более значительно сложнее, чем в прошлом. 22. Основными средствами изобразительности, которыми пользуется писатель, – синтаксические фигуры. 23. В этой небольшой статье преобладают больше существительные, чем другие части речи. 24. Подчинительные союзы связывают части сложного предложения, которые зависят между собой.